

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Бакчарская средняя общеобразовательная школа»

(МБОУ «Бакчарская СОШ»)

РАССМОТРЕНО

на заседании МО

учителей нач. классов

протокол № 1

от «30» 08 2021 г.

СОГЛАСОВАНО

зам. директора по УВР

 А.В.Зелинская

«30» 08 2021 г.



С.В. Быкова

Приказ № 10 от «30» 08 2021 г.

Адаптированная рабочая программа

вариант 7.2

по технологии

классы 3

кол-во часов в год 135

срок действия программы: 2021-2022 год

составители учителя начальных классов

2021 г.

Структура рабочей программы курса технологии включает разделы:

1. Пояснительная записка.
2. Планируемые результаты освоения конкретного учебного предмета, курса.
3. Система оценивания по предмету.
4. Виды контроля.
5. Содержание образования по предмету.
6. Ресурсное обеспечение учебного процесса.
6. Календарно – тематическое планирование (в порядке приложения на конкретный год обучения)

1. Пояснительная записка.

Адаптированная рабочая программа по технологии на 2018-2019 учебный год разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, для детей с ОВЗ (Вариант 7.2). Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития, (АООПНООО). Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Планируемых результатов начального общего образования. Примерной программы по технологии УМК «Школа России» («Технология», авторы: Н. И. Роговцева, С.В.Анащенкова), а также учебного плана МБОУ «Бакчарская СОШ».

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования по технологии адресована обучающимся 3 «Б» класса с ОВЗ, которые характеризуется уровнем развития несколько ниже возрастной нормы. В программе сохранено основное содержание общеобразовательной школы, но учитываются индивидуальные особенности учащегося с ОВЗ и специфика усвоения им учебного материала. Особенности учебно-познавательной деятельности учащихся с ОВЗ являются: неустойчивость внимания, замедленность процесса переработки поступающей информации, недостаточная прочность запоминания и объём памяти, низкая познавательная активность, недостаточный уровень развития всех сторон речи. Поэтому в обучении детей с ОВЗ учитель полностью руководствуется целями и задачами изучения предмета, указанными в рабочей программе, а также решает специфические задачи, исходящие из особенностей учебнопознавательной деятельности учащихся класса. Решение специфических задач при обучении технологии обеспечивается учётом в образовательном процессе принципов и приёмов коррекционной педагогики, разумным сочетанием различных организационных форм обучения, индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

XXI век — век высоких технологий. В современном мире знания о технологии различных процессов, культура выполнения технологических операций приобретают всё большее значение. Вводить человека в мир технологии необходимо в детстве, начиная с начальной школы.

Успешность изучения курса технологии обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы. Возможности предмета позволяют не только формировать у учащихся картину мира с технологической направленностью. В начальной школе при соответствующем

содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентирование в задании, преобразование, оценка результата, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, нахождение практических способов решения, умение добиваться достижения результата и т. д.) достаточно наглядны и, значит, более понятны для детей. Навык выполнять операции технологично позволяет школьнику грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, чёткое создание алгоритмов, умение следовать правилам необходимы для успешного выполнения заданий любого учебного предмета, а также весьма полезны во внеучебной деятельности.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, усвоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий. **Цели** изучения технологии в начальной школе:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные **задачи** курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;

- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:

- внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

- коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т. е. договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);

- первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;

- первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;

- творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

В свою очередь, поставленные цели и задачи требуют реализации определенных **форм и методов организации деятельности учащихся.**

Методы обучения – это взаимосвязанные способы и приемы деятельности, направленные на решение задач обучения. В составе методов выделяют приемы – его части, действия, отдельный шаг в реализации. Методы реализуются через совокупности приемов и выполняют следующие функции:

- обучающая функция (позволяют сформировать новые технологические умения и навыки, дать общие знания и представления о материалах, инструментах, технологиях, отраслях производства);

- мотивационная функция (направлена на формирование потребностей в новых знаниях, в совершенствовании своих трудовых навыков);

- развивающая функция (ориентирована на создание особой творческой развивающей атмосферы в процессе на уроках технологии); - воспитывающая функция (помогают формировать ценностное отношение к труду, искусству, технике, широкие трудовые интересы). *Методы организации деятельности учащихся на уроках технологии* 1. Классификация методов по источнику знаний:

□ словесные методы обучения.

Словесный метод - метод, в основе которого лежит слово. К этой группе можно отнести рассказ, беседу, объяснение, инструктаж.

Рассказ - монологическое изложение учебного материала, применяемое для последовательного, доходчивого преподнесения знаний. На уроках технологии рассказ может быть о видах труда, об отраслях производства, о промышленности, о декоративно-прикладном искусстве, о происхождении материалов и инструментов. В отношении младших школьников важно помнить, что объем их произвольного внимания невелик, следовательно, рассказ не должен превышать по длительности пяти минут, должен быть эмоциональным, ярким, сопровождаться показом. При подготовке к рассказу педагог должен определить место рассказа в уроке, отобрать и адаптировать излагаемый материал, продумать музыкальное или зрительное иллюстрирование.

Беседа – полилог, организуемый педагогом в рамках определенной тематики, позволяющий решить несколько функций – мотивационную функцию, актуализировать опыт учащихся, побудить их к самостоятельному анализу и размышлению. Тематика бесед может быть та же, что и темы рассказов, кроме того, беседа может быть направлена на анализ образца изделия, выяснения последовательности изготовления изделия. При подготовке к беседе учителю важно продумать систему последовательных вопросов, направленных на решение тех задач, которые определил педагог.

Объяснение - последовательное изложение учебного материала, имеющее характер истолкования, рассуждения. Объяснение может использоваться как запланировано, при рассмотрении сложной для понимания технологии изготовления изделия, так и спонтанно, по ситуации, когда какой-либо вопросили действие вызывает затруднение.

Инструктаж - разновидность объяснения. Инструктаж сопровождает выполнение практических работ, наблюдений, опытов, исследований, различного рода самостоятельные работы. Инструктаж может быть дан письменно (алгоритм или карта) и устно. □ наглядные методы.

На уроках технологии наглядные методы незаменимы. Они выполняют следующие важные функции:

- обогащение и расширение чувственного опыта детей при знакомстве с различными материалами, их свойствами; - развитие наблюдательности, создание условий для перехода к абстрактному мышлению.
- творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

В свою очередь, поставленные цели и задачи требуют реализации определенных **форм и методов организации деятельности учащихся.**

Методы обучения – это взаимосвязанные способы и приемы деятельности, направленные на решение задач обучения. В составе методов выделяют приемы – его части, действия, отдельный шаг в реализации. Методы реализуются через совокупности приемов и выполняют следующие функции:

- обучающая функция (позволяют сформировать новые технологические умения и навыки, дать общие знания и представления о материалах, инструментах, технологиях, отраслях производства);
- мотивационная функция (направлена на формирование потребностей в новых знаниях, в созидательном труде, в совершенствовании своих трудовых навыков);
- развивающая функция (ориентирована на создание особой творческой развивающей атмосферы в процессе на уроках технологии);
- воспитывающая функция (помогают формировать ценностное отношение к труду, искусству, технике, широкие трудовые интересы).

Методы организации деятельности учащихся на уроках технологии Основная толстая – линия контура и надрезов.

Основная тонкая – линия выносная и размерная.

Штрих с двумя пунктирами – линия сгиба.

1. Классификация методов по источнику знаний: □

словесные методы обучения.

Словесный метод - метод, в основе которого лежит слово. К этой группе можно отнести рассказ, беседу, объяснение, инструктаж.

Рассказ - монологическое изложение учебного материала, применяемое для последовательного, доходчивого преподнесения знаний. На уроках технологии рассказ может быть о видах труда, об отраслях производства, о промышленности, о декоративно-прикладном искусстве, о происхождении материалов и инструментов. В отношении младших школьников важно помнить, что объем их произвольного внимания невелик, следовательно, рассказ не должен превышать по длительности пяти минут, должен быть эмоциональным, ярким, сопровождаться показом. При подготовке к рассказу педагог должен определить место рассказа в уроке, отобрать и адаптировать излагаемый материал, продумать музыкальное или зрительное иллюстрирование.

Беседа – диалог, организуемый педагогом в рамках определенной тематики, позволяющий решить несколько функций – мотивационную функцию, актуализировать опыт учащихся, побудить их к самостоятельному анализу и размышлению. Тематика бесед может быть та же, что и темы рассказов, кроме того, беседа может быть направлена на анализ образца изделия, выяснения последовательности изготовления изделия. При подготовке к беседе учителю важно продумать систему последовательных вопросов, направленных на решение тех задач, которые определил педагог.

Объяснение - последовательное изложение учебного материала, имеющее характер истолкования, рассуждения. Объяснение может использоваться как запланировано, при рассмотрении сложной для понимания технологии изготовления изделия, так и спонтанно, по ситуации, когда какой-либо вопросили действие вызывает затруднение.

Инструктаж - разновидность объяснения. Инструктаж сопровождает выполнение практических работ, наблюдений, опытов, исследований, различного рода самостоятельные работы. Инструктаж может быть дан письменно (алгоритм или карта) и устно. □ наглядные методы.

На уроках технологии наглядные методы незаменимы. Они выполняют следующие важные функции:

- обогащение и расширение чувственного опыта детей при знакомстве с различными материалами, их свойствами; - развитие наблюдательности, создание условий для перехода к абстрактному мышлению.

К этой группе можно отнести демонстрацию и иллюстрацию.

Демонстрация (демонстрация опытов по изучению свойств материалов, операций, действий по выполнению изделий, различных образцов изделий, декоративно-прикладного искусства). Особенно важен прием демонстрации на первых этапах работы с детьми на уроках технологии, так как многие технологические операции им незнакомы и требуют тщательного изучения. Учитель, демонстрируя пошагово этапы изготовления изделия, способствует формированию новых умений. Не менее важен этот прием при демонстрации тех опытов, которые, согласно технике безопасности, учащиеся не могут провести сами. Это могут быть опыты, связанные с воздействием на исследуемый материал химических веществ или огня.

Иллюстрация. Применение различного рода иллюстраций неотъемлемая часть уроков технологии. Это могут быть: а) образцы изделий;

б) рисунки, фотографии изделий, производственных процессов, о которых рассказывается детям, картины природы, изображения животных и растений, так как они часто являются прототипами изделий;

в) схемы (от греч . schema - наружный вид, форма) - чертежи, на которых условными графическими обозначениями показаны составные части изделия или установки и соединения или связи между ними. Например, схема соединения деталей изделия; схема – развертка объемной геометрической фигуры. Часто подобные схемы содержатся в учебниках или тетрадях на печатной основе, также подобная схема может располагаться на доске. Работа по схеме требует подготовки, детей нужно учить читать линии чертежа, понимать чертеж. Умение работать со схемой – первый шаг к самостоятельной работе учащихся;

г) инструкционные карты. Инструкция (от лат . instructio – наставление, устройство) – указание о порядке выполнения какой-либо работы и т.д. Инструкционная карта – это серия рисунков, чертежей с указанием порядка операций.

По оформлению можно выделить:

1) наглядная инструкционная карта – каждый чертеж сопровождается рисунком или фотографией, демонстрирующей выполнение данной операции наглядно. На уроке каждая схема инструкционной карты может сопровождаться показом;

2) комбинированная инструкционная карта – серия чертежей, сопровождаемая словесным комментарием к каждой операции. Словесное описание дает более полное представление о выполняемом действии;

3) графическая инструкционная карта - карта без словесного комментария, содержащая только чертежи, расположенные в порядке следования операций.

Линии чертежа, используемые при составлении схем и инструкционных карт:

Штрих с пунктиром – осевая, центровая (в окружности.) Тонкая
волнистая – линия разрыва.

Штриховка – место нанесения клея. □

практические методы обучения:

- упражнение - работа на уроках технологии требует владения определенными технологическими операциями при разметке, соединении деталей и др.;
- лабораторные работы (опыты) - большая часть опытов связана с выявлением свойств материалов: бумаги, ткани и др. Работа может проводиться индивидуально, каждым учеником под руководством учителя или самостоятельно по инструкции, либо может быть организована групповая работа;
- наблюдение – один из важнейших методов, применяемых на уроках технологии. В рамках уроков трудового обучения наблюдение может осуществляться за объектами К этой группе можно отнести демонстрацию и иллюстрацию.

Демонстрация (демонстрация опытов по изучению свойств материалов, операций, действий по выполнению изделий, различных образцов изделий, декоративно-прикладного искусства). Особенно важен прием демонстрации на первых этапах работы с детьми на уроках технологии, так как многие технологические операции им незнакомы и требуют тщательного изучения. Учитель, демонстрируя пошагово этапы изготовления изделия, способствует формированию новых умений. Не менее важен этот прием при демонстрации тех опытов, которые, согласно технике безопасности, учащиеся не могут провести сами. Это могут быть опыты, связанные с воздействием на исследуемый материал химических веществ или огня.

Иллюстрация. Применение различного рода иллюстраций неотъемлемая часть уроков технологии. Это могут быть: а)
образцы изделий;

б) рисунки, фотографии изделий, производственных процессов, о которых рассказывается детям, картины природы, изображения животных и растений, так как они часто являются прототипами изделий;

в) схемы (от греч . schema - наружный вид, форма) - чертежи, на которых условными графическими обозначениями показаны составные части изделия или установки и соединения или связи между ними. Например, схема соединения деталей изделия; схема – развертка объемной геометрической фигуры. Часто подобные схемы содержатся в учебниках или тетрадях на печатной основе, также подобная схема может

располагаться на доске. Работа по схеме требует подготовки, детей нужно учить читать линии чертежа, понимать чертеж. Умение работать со схемой – первый шаг к самостоятельной работе учащихся;

г) инструкционные карты. Инструкция (от лат. instructio – наставление, устройство) – указание о порядке выполнения какой-либо работы и т.д. Инструкционная карта – это серия рисунков, чертежей с указанием порядка операций.

По оформлению можно выделить:

1) наглядная инструкционная карта – каждый чертеж сопровождается рисунком или фотографией, демонстрирующей выполнение данной операции наглядно. На уроке каждая схема инструкционной карты может сопровождаться показом;

2) комбинированная инструкционная карта – серия чертежей, сопровождаемая словесным комментарием к каждой операции. Словесное описание дает более полное представление о выполняемом действии;

3) графическая инструкционная карта – карта без словесного комментария, содержащая только чертежи, расположенные в порядке следования операций.

Линии чертежа, используемые при составлении схем и инструкционных карт:

Основная толстая – линия контура и надразов.

Основная тонкая – линия выносная и размерная.

Штрих с двумя пунктирами – линия сгиба.

Штрих с пунктиром – осевая, центровая (в окружности.) Тонкая

волнистая – линия разрыва.

Штриховка – место нанесения клея. □

практические методы обучения:

- упражнение - работа на уроках технологии требует владения определенными технологическими операциями при разметке, соединении деталей и др.;
- лабораторные работы (опыты) - большая часть опытов связана с выявлением свойств материалов: бумаги, ткани и др. Работа может проводиться индивидуально, каждым учеником под руководством учителя или самостоятельно по инструкции, либо может быть организована групповая работа;
- наблюдение – один из важнейших методов, применяемых на уроках технологии. В рамках уроков трудового обучения наблюдение может осуществляться за объектами окружающего мира, живой и неживой природы, с позиции того, какие идеи дарит нам природа для воплощения их в рукотворных изделиях, за искусственным миром вещей. Важно правильно организовать наблюдение: определить цель, объекты наблюдения.

2. Классификация методов по характеру познавательной деятельности учащихся.

1. репродуктивные

- а) объяснительно-иллюстративный
- б) собственно репродуктивный

Основное отличие данных методов состоит в том, что учитель занимает активную позицию, показывает и объясняет, а дети воспроизводят. В начальной школе на уроках трудового обучения, особенно в первом-втором классах, без методов данной группы обойтись сложно, так как детей необходимо обучить базовым знаниям и операциям. Репродуктивные методы рекомендуется применять только при освоении учащимися нового технологического приема и для последующего его первичного закрепления (например, сгибание и складывание, разметка по шаблону, наклеивание деталей, приемы работы ножницами, разметка с помощью чертежных инструментов и др.).

2. Творческие методы:

- а) проблемное изложение;
- б) частично-поисковые методы;
- в) исследовательские.

При проблемном изложении учитель, излагая материал, ставит проблему и показывает ход ее решения. Например, способ крепления деталей в подвижной конструкции, когда дети не владеют информацией и сами затрудняются разрешить проблему, учитель не только показывает способ крепления, но и способ анализа образца, который позволит эту проблему решить. Частично-поисковый метод подразумевает ситуацию, при которой учителем ставится проблемная задача и решается совместно с детьми, путем постановки проблемных вопросов и поиска ответа на них. Исследовательский метод – наивысшая степень творческой активности детей. Для использования этого метода учитель должен научиться формулировать именно творческие задания, направленные не на воспроизведение изделия по образцу, а на самостоятельное творческое решение технической, конструкторской, дизайнерской задачи. Учитель предлагает цель и оговаривает условия, а ученик решает творческое задание путем активного поиска.

Путь организации творческой деятельности детей должен начинаться с первого класса, когда ребенок постоянно ставится в ситуацию отсутствия готовых решений и выступает в роли исследователя. Успешность движения детей от незнания к знанию включает три взаимосвязанных критерия самооценки своего учебного труда: понимаю, знаю, могу.

Особое внимание уделяется **контролю образовательных результатов**, оценке деятельности учащихся на уроке. Деятельность учащихся на уроках двусторонняя по своему характеру. Она включает творческую мыслительную работу и практическую часть по реализации замысла. Качество каждой из составляющих часто не совпадает, и поэтому зачастую не может быть одной отметки за урок. Для успешного продвижения ребёнка в его развитии важна как оценка качества его деятельности на уроке, так и оценка, отражающая его творческие поиски и находки в процессе созерцания, размышления и самореализации. Оцениваются освоенные предметные знания и умения, а также универсальные учебные действия. Результаты практического труда могут быть оценены по следующим критериям: качество выполнения отдельных (изучаемых на уроке)

приёмов и операций и работы в целом. Показателем уровня сформированности универсальных учебных действий является степень самостоятельности, характер деятельности (репродуктивная или продуктивная). Творческие поиски и находки поощряются в словесной одобрительной форме.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОНКРЕТНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в школе разработана система оценки, ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений учащихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования. Особенности системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.;
- использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов. **Личностные результаты**

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Объектом оценки личностных результатов являются сформированные у учащихся универсальные учебные действия, включаемые в три основных блока:

- *самоопределение* — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;
- *смыслообразование* — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания» и стремления к преодолению этого разрыва;
- *морально-этическая ориентация* — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное **содержание оценки личностных результатов** на ступени начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению,
- ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

- сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий; любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира; развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;
- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Методом оценки личностных результатов учащихся используемым в образовательной программе является оценка *личностного прогресса ученика* с помощью *портфолио*, способствующего формированию у учащихся культуры мышления, логики, умений анализировать, обобщать, систематизировать, классифицировать. **Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами. **Оценка метапредметных результатов**

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку универсальных учебных действий учащихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

Основное *содержание оценки метапредметных результатов* на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться. Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур таких, как решение задач творческого и поискового характера, учебное проектирование, итоговые проверочные работы, комплексные работы на межпредметной основе, мониторинг сформированности основных учебных умений. **Предметные результаты**

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.

4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Оценка предметных результатов

Достижение предметных результатов обеспечивается за счет основных учебных предметов. Поэтому объектом оценки предметных результатов является способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются, в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

Основным инструментом итоговой оценки являются итоговые комплексные работы – система заданий различного уровня сложности по чтению, русскому языку, математике и окружающему миру.

3. Система оценивания по предмету. Виды контроля.

Оценка «5» ставится, если обучающийся применяет полученные знания при выполнении практической работы и может выполнить её используя план или образец, а также проанализировать и оценить качество своей работы;

Оценка «4» ставится, если обучающийся при выполнении трудовых заданий испытывает незначительные трудности и использует помощь учителя при поэтапном выполнении практического задания и его анализе;

Оценка «3» ставится, если обучающийся может выполнить избирательно задания по аналогии и при различных видах помощи; не имеет способности обобщить и проанализировать своей работы.

Оценка «2» не ставится.

4. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ПО ПРЕДМЕТУ.

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия этих народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративнохудожественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение

необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.). отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. 34 ч — в 3 классе (34 учебные недели).

1 четверть – 8 часов

2 четверть – 8 часов

3 четверть – 10 часов 4 четверть – 8 часов Итого – 34 часа.

Тема	Кол-во часов
Давайте познакомимся	1
Человек и земля	21
Человек и вода	4
Человек и воздух	3
Человек и информация. Обобщение	5

5.Ресурсное обеспечение учебного процесса.

№	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечание
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
1.	Сборник рабочих программ «Технология 1-4» Н.И.Роговцева, С.В. Анащенкова.	В программе определены цели и задачи курса, рассмотрены особенности содержания и результаты его освоения; представлены содержание начального обучения технологии, тематическое планирование с характеристикой основных видов деятельности учащихся, описано материально-техническое обеспечение образовательного процесса

<p>2.</p>	<p style="text-align: center;">Учебники</p> <p>1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Технология: Учебник: 3 класс.</p> <p>3. «Технология. 3 класс» (авт. Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Добромыслова):</p> <p>Рабочие тетради</p> <p>3. «Технология. Рабочая тетрадь. 3 класс» (авт. Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Добромыслова):</p> <p>Методические пособия для учителя:</p> <p>1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Уроки технологии: 3 класс.</p>	<p>В учебниках представлены практические задания, технологическая документация (технологическая карта, чертеж и др.), задания на самообслуживание, культурно – исторические справки, разнообразный иллюстративный материал. Многие задания включают ориентировочную основу действий, что позволяет ученикам самостоятельно ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства их достижения.</p> <p>Рабочие тетради состоят из заданий по темам и отдельно выполненных на плотной бумаге шаблонов. В пособия включены практические и тестовые задания, отдельные правила. Рабочие тетради имеют цветные иллюстрации.</p> <p>Методические пособия построены как поурочные разработки с детальным описанием хода урока и методик его реализации.</p> <p>Новый вид методического пособия. Представлено содержание работы учителя по темам с учетом целей, задач и планируемых результатов обучения (в соответствии с ФГОС начального образования).</p>
-----------	--	--

Информационно-коммуникативные средства		
3.	<p>Мультимедийные инструменты и образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, обучающие программы по предмету:</p> <p>Электронное приложение к учебнику «Технология»1-4 класс (Диск CD-ROM), авторы С.А. Володина, О. А. Петрова, М. О. Майсурадзе, В. А. Мотылева.</p>	<p>Соответствует содержанию учебника.</p> <p>В пособии представлены слайдовые иллюстрации к вводным текстам тем, закадровые комментарии к ним, правила и технология работы с материалами, инструментами, видеозапись изготовления всех изделий с подробными комментариями учителей – методистов.</p> <p>Представленная видеозапись проектной деятельности учащихся также снабжена квалифицированными комментариями.</p>
Технические средства обучения		
4.	<p>Компьютер с программным обеспечением</p> <p>Мультимедийный проектор</p> <p>Магнитная доска</p>	<p>Для фронтальной работы используется кабинет информатики №2</p>
Оборудование класса		

5.	Ученические столы 2 местные с комплектом стульев Стол учительский Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр. Настенные доски (полки) для вешивания	В соответствии с санитарно-гигиеническими нормами
	иллюстративного материала. Магнитная доска.	

6. Календарно- тематическое планирование.

№ п/п	Содержание (тема)	Практическое задание вид урока	Планируемые результаты (предметные) Элементы содержания	Планируемые результаты (личностные и метапредметные)				Дата
				Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
1 чет								

Раздел 1 **Человек и земля** (21 ч +1)

1	Как работать с учебником	Урок рефлексии 1 час	познакомить учащихся с учебником и рабочей тетрадью для 3 класса; актуализировать знания, полученные в 1—2 классах (отбор необходимых для работы над изделием материалов,	уметь самостоятельно пользоваться учебником и рабочей тетрадью для 3	применять знания, полученные в 1—2 классах;	нарисовать маршрутную карту города.	Оценивать свои результаты.	07.09
			инструментов, последовательность действий при работе над изделием); познакомить детей с понятием «стоимость», начать формировать умение вычислять стоимость изделия; познакомить на практическом уровне с составлением маршрутной карты города.	класса,				

2	Архитектура	Изделие: дом. Задания и материалы в рабочей тетради: «Фигура в масштабе», «Чтение чертежа», «Дом».	познакомить учащихся с основами черчения: с понятиями «чертёж», «масштаб», «эскиз», «технический рисунок», «развёртка», «прочитать чертёж», с основами масштабирования, выполнения чертежа развёртки, с основными линиями чертежа; закрепить правила безопасности при работе ножом, ножницами; формировать умение анализировать готовое изделие, составлять план работы; научить различать форматы бумаги: А4 и А3; на практическом уровне показать значение клапанов при склеивании развёртки.	Проявлять: интерес к изучению темы; бережное отношение к природе города; ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; желание участвовать в проекте «Двор моей мечты».	объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; <i>определять различия архитектурных особенностей и обосновывать своё мнение;</i> определять инструменты при работе с проволокой и обосновывать свой выбор; использовать различные виды соединений	адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога; формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины; формулировать собственное мнение; <i>приходить к согласованно</i>	выполнять учебное задание, используя план; выполнять учебное действие, используя условные знаки; <i>выполнять учебное задание по чертежу;</i> выполнять взаимопроверку и корректировку учебного задания.	14. 09
---	--------------------	---	---	---	---	--	--	-----------

					природного материала и обосновывать свой выбор; использовать приобретённые знания при создании проекта «Двор моей мечты».	му мнению в совместной деятельности.		
3	Городские постройки	Изделие: телебашня. Задания и материалы в рабочей тетради: Технический рисунок телебашни, «Телебашня из бумаги».	познакомить с новыми инструментами — плоскогубцами, кусачками, правилами работы этими инструментами, возможностями их использования в быту; научить применять эти инструменты при работе с проволокой; отработать навык выполнения технического рисунка.	проявлять интерес к объектам социального назначения.	объяснять значение новых слов и использовать их в активном словаре; определять инструменты для работы с проволокой и обосновывать свой выбор	формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога.	выполнять учебное действие, используя план; выполнять учебное действие, используя правило.	21.09

4	Парк	изделие: городской парк. Задания и материалы в рабочей тетради: «Природным	актуализировать знания учащихся о природных материалах, о техниках выполнения изделий с использованием природных материалов, познакомить со способами соединения природных материалов; совершенствовать	проявлять интерес к ландшафтному дизайну.	объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; определять виды соединений	формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины; приходить к	выполнять учебное действие, используя план; оценивать выполнение учебного задания.	28.09
---	-------------	--	---	---	---	---	--	-------

		материалы», «Городской парк».	умение работать по плану.		природного материала и обосновывать свой выбор;	общему мнению в совместной деятельности.		
5	Детская площадка	задания и материалы в рабочей тетради: «Проект „Детская площадка“», «Качалка и песочница», «Качели».	формировать первичные навыки работы над проектом с помощью стандартного алгоритма, умение самостоятельно составлять план работы и работать над изделием в мини-группах, учить самостоятельно проводить презентацию групповой работы по плану и оценивать результат по заданным критериям.	<i>выполнять проект «Двор моей мечты» (детская площадка).</i>	использовать приобретённые знания при выполнении задания.	адекватно взаимодействовать и представлять результат деятельности группы.	проявлять ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности. выполнять задание в соответствии с планом; распределять обязанности для выполнения	05.10.

							учебного задания.	
6	Ателье мод	Изделие: стебельчатый шов. Задания и материалы в рабочей тетради: «Модели	познакомить учащихся с некоторыми видами одежды, научить различать распространённые натуральные и синтетические ткани; актуализировать знания учащихся о техниках выполнения изделий из ткани и пряжи, о видах швов, изученных в 1—2 классах;	проявлять интерес к процессу создания выкройки.	объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; определять различия профессий, связанных с процессом	адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога.	выполнять учебное задание, используя условные знаки; выполнять учебное задание по плану, с	12. 10

		<p>школьной и спортивной формы», «Коллекция тканей»,</p> <p>«Украшение платочка монограммой».</p>	<p>отработать алгоритм выполнения стебельчатого шва в работе над изделием «Украшение платочка монограммой».</p>		<p>изготовления одежды, и обосновывать своё мнение.</p>		<p>взаимопроверкой.</p>	
7	Аппликация из ткани	<p>«Украшение платочка монограммой».</p> <p>Изделие: петельный шов, украшение фартука.</p> <p>Задания и материалы в рабочей тетради: «Украшаем рабочий фартук».</p>	<p>Отработать алгоритм выполнения стебельчатого шва в работе над изделием «Украшение платочка монограммой». познакомить учащихся с одним из вариантов украшения одежды — аппликацией из ткани; обобщить и закрепить знания о видах аппликации, о последовательности выполнения аппликации; отработать алгоритм выполнения петельного шва в работе над изделием «Украшение фартука».</p>	<p>проявлять интерес к истории создания одежды.</p>	<p>объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре;</p> <p>определять вид одежды в соответствии с её назначением; использовать приобретённые знания в оформлении эскиза школьной формы.</p>	<p>формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога</p>	<p>выполнять учебное действие, используя план.</p>	19. 10

8	Изготовление тканей	Изделие:	познакомить учащихся с технологическим процессом	проявлять интерес к	объяснять значение новых	формулирует	выполнять учебное	26.
	По плану – 8 часов Проведено -	гобелен. Задания и материалы в рабочей тетради: «Гобелен».	производства тканей; рассказать о возможности производства полотна ручным способом; развивать умения сочетать цвета в композиции, размечать по линейке.	истории создания тканей, в частности орнаментальных	понятий и использовать их в активном словаре; определять состав и свойства ткани и обосновывать своё мнение.	ь понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины; приходить к общему мнению в совместной деятельности.	действие, используя план. проводить исследование тканей и оформлять данные в таблицу; сопоставлять образец ткани с её описанием при составлении коллекции тканей.	10

<p>2 чет. (9) 1</p>	<p>Вязание</p>	<p>Изделие: воздушные петли. Задания и материалы в рабочей тетради:</p>	<p>познакомить учащихся с особенностями вязания крючком, с применением вязанных крючком изделий, с инструментами, используемыми при вязании; научить пользоваться правилами работы при вязании крючком;</p>	<p>проявлять интерес к истории возникновения вязания. использовать</p>	<p>объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; пользоваться правилами работы при вязании</p>	<p>использовать речевые средства в рамках учебного диалога.</p>	<p>отработать навык составления плана работы. Выполнять учебное действие.</p>	<p>09. 11</p>
		<p>«Воздушные петли».</p>	<p>актуализировать знания детей о видах ниток; от- работать навык составления плана работы.</p>	<p>приёмы переплетения и обосновывать свой выбор; выполнять переплетение</p>	<p>крючком;</p>		<p>используя алгоритм</p>	

(10) 2	Одежда для карнавала	Изделие: кавалер, дама. Задания и материалы в рабочей тетради: «Кавалер».	познакомить учащихся с понятием «карнавал», с особенностями проведения этого праздника, с разными карнавальными костюмами; сформировать представление о значении крахмаления ткани, познакомить с последовательностью крахмаления ткани, способами создания карнавного костюма из подручных средств;	проявлять интерес к изучению темы; проявлять желание узнать историю карнавного костюма. рассказывать историю появления карнавала;	объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; определять виды швов, их назначение и обосновывать своё мнение.	использовать речевые средства для представления результата.	оформлять эскиз маски с учётом образа и подбирать материалы для изготовления маски; выполнять маску по своему эскизу; сопоставлять эскиз маски и её образ при выборе материалов для выполнения.	16. 11.
(11) 3	Бисероплетение	Изделие: браслетик «Цветочки». Задания и	познакомить учащихся с видами изделий из бисера, с его свойствами; показать различия видов бисера, познакомить	проявлять интерес к истории создания изделий из	объяснять значение новых понятий и использовать	формулировать высказывание, используя термины, в	выполнять учебное действие, используя план	23. 11.

		<p>материалы в рабочей тетради: «Браслетик</p> <p>„Подковки“», «Кроссворд „Ателье мод“».</p>	<p>учащихся со свойствами и особенностями лески; научить плести из бисера браслетик.</p>	<p>бисера, в частности орнаментальных</p>	<p>их в активном словаре;</p> <p>определять инструменты, приспособления для бисероплетения и обосновывать своё мнение.</p>	<p>рамках учебного диалога.</p>	<p>и схему плетения;</p> <p>выполнять взаимопроверку учебного задания. рассказывать историю появления бисероплетения ;</p>	
(12) 4	<p>Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой.</p> <p>Конструирование</p>	<p>Изделие: весы.</p> <p>Задания и материалы в рабочей тетради: «Тест принадлежности», «Весы», «Правила поведения при приготовлении и пищи».</p>	<p>познакомить учащихся с понятием «рецепт», его применением в жизни человека, с ролью весов в жизни человека, с вариантами взвешивания продуктов, научить детей использовать таблицу мер веса продуктов в граммах; развивать навыки выполнения чертежей, навыки конструирования.</p>	<p>Знакомство с работой кафе, профессиональными обязанностями повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе.</p>	<p>Уметь пользоваться таблицей мер веса продуктов</p>	<p>Уметь советоваться при выборе блюд и способах определения массы продуктов при помощи мерок.</p>	<p>самостоятельно составлять план работы над изделием, собирать конструкцию из бумаги с помощью дополнительных приспособлений ; сконструировать изделие «Весы»</p>	30. 11.

(13) 5	Фруктовый завтрак	Изделие: фруктовый завтрак.	познакомить учащихся на практическом уровне с кухонными приспособлениями: разделочная	Уметь пользоваться ножом и разделочной	применять правила поведения при приготовлении	Советоваться какие ингредиенты будут	Выполнять действия на разделочной доске, знать для	07. 12
-----------	--------------------------	-----------------------------	---	--	---	--------------------------------------	--	-----------

		Задания и материалы в рабочей тетради: «Таблица „Стоимость завтрака“».	доска, нож; отработать правила работы ножом; научить работать со съедобными материалами; расширить представления учащихся о видах салатов; воспитывать желание учиться готовить; развивать чувство взаимовыручки в процессе совместной трудовой деятельности.	доской, пользоваться рецептом, смешивать ингредиенты	пищи; приготовить салат «Фруктовый завтрак»	использовать для приготовления салата? Какие кухонные приспособления понадобятся?	чего стаканы и миска, нож и ложка. Правила работы ножом.	
--	--	--	---	--	---	---	--	--

(14) 6	Работа с тканью. Колпачок для яиц	Изделие: цыплята.	познакомить учащихся с приготовлением яиц вкрутую и всмятку; отрабатывать навыки работы с тканью; показать основы снятия мерок; учить пользоваться сантиметровой лентой; отрабатывать навыки анализа готового изделия и планирования работы; знакомить с возможностями использования синтепона на практическом уровне.	Узнать о преимуществах синтепона.	Уметь размечать детали по линейке, Работать с выкройкой, использовать швы «вперёд иголку» и «через край»; уметь определять свойства синтепона,	Выставка работ учащихся	анализ своих работ и работ одноклассников по критериям: аккуратность, законченность, функциональность.	14. 12.
(15)	Кулинария	Изделие: бутерброды или «Радуга	на практическом уровне познакомить учащихся с видами холодных закусок; формировать	Определять, какую подготовительную	Учиться самостоятельно изготавливать	Уметь распределять работу с	Рассказывать, какие вопросы и трудности	21. 12.
7		на шпажке» (в зависимости от выбора учащихся).	умение самостоятельно составлять план и работать по нему, работать ножом; воспитывать чувство взаимовыручки; учить самостоятельному изготовлению холодных закусок.	ю работу нужно провести перед тем, как приступить к приготовлению пищи	холодные закуски	товарищами в группе; приготовить бутерброды и закуску «Радуга на шпажке»	возникли, при составлении плана	

(16) 8	Сервировка стола. Салфетница	Изделие: салфетница. Задания и материалы в рабочей тетради: «Способы складывания салфеток».	актуализировать знания о принципе симметрии, познакомить учащихся с видами симметричных изображений; формировать умение выполнять работу с использованием орнаментальной симметрии; совершенствовать умение работать по плану, в соответствии с алгоритмом разметки по линейке, умения работы с бумагой, самостоятельного оформления изделия.	Уметь находить примеры, где встречали изображения с выраженной симметрией. Называть классификации видов симметрии.	самостоятельно придумывать декоративные элементы и оформлять изделие; сделать салфетницу из бумаги и картона.	анализировать образцы изделий, обсуждать план работы	умение работы с бумагой, самостоятельного оформления изделия.	28. 12
	По плану – 8							
	Проведено -							

<p>3 чет (17) 1</p>	<p>Магазин подарков. Работа с пластичными материалами (тестоластика). Лепка</p>	<p>Изделие: брелок для ключей. Задания и материалы в рабочей тетради: «Этикетка», «Солёное тесто», «Брелок для ключей».</p>	<p>повторить свойства, состав солёного теста, приёмы работы с ним; познакомить учащихся с новым спо- собом окраски солёного теста, совершенствовать навыки лепки из теста, проведения анализа готового изделия, составления плана работы.</p>	<p>Проявлять: интерес к изучению темы; позитивное отношение к процессу подготовки, оформления и вручения подарка; Уметь отличать солёное тесто от других пластичных материалов (пластилина и глины),</p>	<p>Самостоятельно замешивать солёное тесто и использовать различные приёмы лепки из теста;</p>	<p>определять место приобретения различных подарков и обосновывать своё мнение; определять вид подарка в зависимости от получателя и повода и обосновывать своё мнение;ответст венность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности ;</p>	<p>сделать брелок из солёного теста</p>	<p>11. 01.</p>
-----------------------------	--	---	---	--	--	---	---	--------------------

(18) 2	<p>Работа с природными материалами.</p> <p>Золотистая соломка</p>	<p>Изделие: золотистая соломка.</p> <p>Задания и материалы в рабочей тетради: «Золотистая соломка».</p>	<p>познакомить учащихся на практическом уровне с новым природным материалом — соломкой, его свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве; отрабатывать приёмы работы с соломкой; формировать умение составлять композицию, учитывая особенности природного материала; развивать навыки коллективной работы.</p>	<p>Изучить свойства соломки. Использование соломки в декоративноприкладном искусстве. Технология подготовки соломки – холодный и горячий способы.</p>	<p>Знать способы обработки соломки, уметь выполнять из соломки свои композиции.</p>	<p>Делится мнениями о фонах для аппликации из соломки и обосновывать своё мнение.</p> <p>определять цветовое решение для оформления подарка и обосновывать своё мнение;</p>	<p>осознание собственных достижений при освоении темы,</p>	18. 01.
(19) 3	<p>Работа с бумагой и картоном.</p> <p>Упаковка подарков</p>	<p>Изделие: упаковка подарков.</p>	<p>формировать у учащихся представления о способах упаковки подарков и видах упаковки; познакомиться с правилами художественного оформления подарка, освоить некоторые приёмы упаковки, показать на практическом уровне особенности использования, сочетания цвета в композиции.</p>	<p>Уметь анализировать упакованные подарки по следующим критериям: достаточность декоративных элементов, сочетаемость упаковки с размером подарка</p>	<p>Уметь составлять план работы, упаковывать подарок, учитывая его форму и назначение</p>	<p>Уметь обсуждать сочетание цвета в композиции;</p> <p>проводить групповой анализ образца изделия «Упаковка подарков».</p>	<p>изготовить изделие «Упаковка подарков»</p>	25. 01

(20)	Автомастерская.	Изделие:	познакомить с основами	Проявлять:	Составлять план	Проявлять	собирать	01.
4	Работа с картоном. Конструирование	фургон Мороженое .Задания и материалы в рабочей тетради: Фургон „Мороженое“	устройства автомобиля; формировать представления о конструировании геометрических тел с помощью специального чертежа — развёртки, познакомиться с правилами построения развёртки и склеивания геометрического тела на практическом уровне.	интерес к изучению темы; позитивное отношение к процессу конструирования изделий; составления инструкции сборки фургона	сборки фургога; Собирать модель «фургон Мороженое» из металлического конструктора, используя выбранные детали. Определять вид деятельности человека по его профессии.	ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; осознание собственных достижений при освоении темы.	фургон, используя составленную инструкцию.	02

(21) 5	Работа с металлическим конструктором	Изделие: грузовик, автомобиль. Задания и материалы в рабочей тетради: «Грузовик», «Тест „Человек и земля“».	формировать умение использовать полученные знания в новых условиях: количество деталей конструктора, последовательность операций, типы соединений; закреплять умение проводить анализ готового изделия и на его основе самостоятельно составлять технологическую карту и план работы.	определять вид геометрического тела по количеству граней и обосновывать своё мнение; определять необходимые детали для сборки модели автомобиля и обосновывать своё мнение;	использовать приобретённые знания для составления инструкции сборки грузовика	адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога; приходить к общему мнению в совместной деятельности; адекватно	осознание собственных достижений при освоении темы и выполнения теста	08. 02
-----------	---	--	---	--	---	--	---	-----------

						представлять результат деятельности группы.		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

Раздел 2 Человек и вода 4 часа

(22) 6	Мосты. Работа с различными материалами. Конструирование	Изделие: мост.	познакомить с особенностями конструкций мостов разных видов в зависимости от их назначения; формировать на практическом уровне умение использовать новый вид соединения материалов (натягивание нитей); познакомить с конструкцией висячего моста.	проявлять интерес к истории мостостроения. Рассказывать: об истории появления и развития мостостроения; о видах моста по назначению;	раскрывать значение понятий «мост», «виадук», «акведук», «путепровод», «балка», «пролёт», «пилон», «трос», «кабель», «конструкция» и использовать их в активном словаре;	формулировать понятные для партнёра высказывания, используя термины в рамках учебного диалога.	выполнять учебное действие, используя план; выполнять самооценку учебного задания. определять тип моста по назначению и обосновывать своё мнение; определять назначение моста по названию и обосновывать своё мнение.	15. 02
(23) 7	Водный транспорт. Работа с бумагой. Конструирование	Задания и материалы в рабочей тетради: «Проект „Водный	познакомить учащихся с различными видами судов, закреплять навыки работы с бумагой, конструирования из бумаги, работы с конструктором, формировать умение	Рассказывать: о видах водного транспорта; о способах соединения деталей	объяснять значение понятий «акватория» «судно», «корабль», «лодка»,	адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога.	Знать алгоритм выполнения подвижного соединения деталей	22. 02

		транспорт“, „Яхта“».	самостоятельно организовывать собственную деятельность.	пластмассового конструктора;	«паром», «яхта», «баржа», «верфь», «кораблестроитель», «порт» и использовать их в активном словаре;		пластмассового конструктора. Конструировать макет яхты. Оформлять модель баржи из пластмассового конструктора и презентовать изделие.	
(24) 8	Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё	Изделие: осьминоги и рыбки. Задания и материалы в рабочей тетради: «Мягкая игрушка», «Проект „Океанариум“».	познакомить учащихся с понятием «океанариум», с классификацией мягких игрушек, с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой; формировать умение соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды); отработать навык самостоятельного составления плана и работы по нему; научиться изготавливать упрощённый вариант объёмной мягкой игрушки; развивать взаимовыручку в процессе групповой работы над проектом.	Проявлять интерес к жизни морских обитателей; проявлять интерес к изготовлению мягкой игрушки. Распределять обитателей воды в морской и речной аквариумы. Выполнять изделие «Осьминог» из перчатки или «Рыбка» из рукавицы.	объяснять значение понятий «аквариум», «океанариум», «ихтиолог» и использовать их в активном словаре; определять назначение аквариума, океанариума и обосновывать своё мнение; определять материалы и инструменты	формулировать собственное высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога; приходить к общему мнению при оценивании выполнения учебного задания.	выполнять учебное задание, используя план, алгоритм; выполнять взаимопроверку и самооценку учебного задания. Рассказывать: об обитателях аквариума, океанариума, знать правила поведения в океанариуме; алгоритм	01. 03

					ДЛЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ		ИЗГОТОВЛЕНИЯ МЯГКОЙ	
					мягкой игрушки.		игрушки.	

(25) 9	Фонтаны. Работа с пластичными материалами. Пластилин. Конструирование	Изделие: фонтан. Задания и материалы в рабочей тетради: «Фонтан», «Тест „Человек и вода“».	познакомить учащихся с декоративным сооружением — фонтаном, с видами фонтанов; научить применять правила работы с пластичными материалами, создавать из пластичного материала объёмную модель по заданному образцу; закреплять навыки самостоятельного анализа и оценки изделия.	проявлять интерес к устройству и назначению фонтана.	объяснять значение понятий «фонтан», «акведук», «чаша» и использовать их в активном словаре; определять вид фонтана и обосновывать своё мнение; определять назначение фонтана и обосновывать своё мнение.	Рассказывать: в группе об истории появления фонтанов; о видах фонтанов по назначению; знать правила работы с пластичными материалами. Рассматривать иллюстрации фонтанов и составлять рассказ	выполнять учебное задание, используя план; выполнять взаимопроверку учебного задания.	08. 03
Раздел 3 Человек и воздух 3 часа								
(26) 10	Зоопарк. Работа с бумагой. Складывание. Оригами	Изделие: птицы. Задания и материалы в рабочей тетради: «Птицы», «Тест	познакомить учащихся с видами техники оригами; представить краткую историю зарождения искусства оригами; познакомить учащихся с условными обозначениями техники оригами на практическом уровне; формировать умение соотносить	Знать, что такое бионика, оригами, классическое оригами, модульное оригами, мокрое складывание	понимать условные обозначения техники оригами, уметь складывать фигурки оригами по схеме;	Работа в группах: по составлению композиции из птиц и декорирование её по своему вкусу.	Научиться понимать условные обозначения техники оригами, уметь складывать фигурки оригами по	15. 03

	<p>По плану – 10</p> <p>Проведено -</p>	<p>„Условные обозначения техники оригами“».</p>	<p>знаковые обозначения с выполняемыми операциями по складыванию оригами, умение выполнять работу по схеме.</p>		<p>выполнить над работу изделием «Птицы»</p>		<p>схеме; выполнить работу над изделием «Аист».</p>	
--	---	---	---	--	--	--	---	--

<p>4 чет (27) 1</p>	<p>Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Конструирование</p>	<p>Изделие: вертолёт «Муха».</p> <p>Задания и материалы в рабочей тетради: «Вертолёт „Муха“».</p>	<p>познакомить учащихся с конструкцией вертолёта; отрабатывать навыки самостоятельной работы</p> <p>по плану, конструирования из бумаги и картона; познакомить с новым материалом — пробкой и способами работы с ним.</p>	<p>Проявлять интерес: к изучению темы; к способам передвижения по воздуху и поиску ответов на собственные вопросы, определять возможности летательных</p>	<p>раскрывать значение «модель», «схема», «воздушный шар», «вертолёт», «папье-маше» и использовать их в активном словаре;</p>	<p>формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога;</p> <p>учитывать разные мнения и стремиться к</p>	<p>Рассказывать: о видах оригами и условных обозначениях, используемых в нём; о появлении первых летательных устройств; о процессе изготовления изделия в</p>	<p>05. 04</p>
				<p>устройств (воздушный шар, вертолёт) для передвижения в воздухе</p>	<p>различать условные обозначения оригами разных видов и обосновывать своё мнение; определять материалы для изготовления изделия из папье-маше;</p>	<p>сотрудничеству в рамках учебного диалога.</p>	<p>технике папье*маше. Оформлять композицию «Городской пруд», используя фигурки оригами. Выполнять модель верто*лёта «Муха».</p>	

(28) 2	Работа с бумагой. Папье-маше	Изделие: воздушный шар. Задания и материалы в рабочей тетради: «Воздушный шар», «Тест „Человек и воздух“».	продолжить знакомить учащихся с возможностями использования технологии изготовления изделий из папье-маше; отработать навык создания изделий по этой технологии на практическом уровне; учить подбирать бумагу для выполнения изделия.	Уметь применять технологию изготовления изделий из папье-маше; уметь применять варианты цветового решения композиций из воздушных шаров. Научиться применять способы соединения деталей при помощи ниток и	соотносить поставленную цель и полученный результат деятельности, выбирать вариант выполнения задания; использовать приобретённые знания для выполнения ситуативного задания.	Обсуждение по следующим вопросам: какие материалы применяются в технологии изготовления изделия из папье-маше? Какую бумагу мы будем использовать в работе над изделием? Что можно делать из папьемаше? Как можно	Выполнить работу над изделием «Воздушный шар».	12. 04
-----------	---	---	--	--	--	---	--	-----------

				скотча.		украсить работы, выполненные по этой технологии?		
--	--	--	--	---------	--	--	--	--

Раздел 4 Человек и информация 5 часов (+1)

(29) 3	Переплётная мастерская	Изделие: переплётные работы.	<p>познакомить с процессом книгопечатания, с целью создания переплёта книги, его назначением; познакомить с упрощённым видом переплёта; закрепить навыки подбора материалов и цветов для декорирования изделия.</p> <p>Планируемые результаты: научиться выполнять работу над простым видом переплёта при изготовлении изделия «Переплётные работы».</p>	<p>проявлять интерес к истории книгопечатания;</p> <p>проявлять бережное отношение к книге.</p>	<p>раскрывать значение понятий «книгопечатание», «переплёт», «переплётчик» и использовать их в активном словаре; определять назначение переплёта и обосновывать своё мнение; определять материалы для выполнения переплёта книги и обосновывать своё мнение.</p>	<p>формулировать понятные для партнёра высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога.</p>	<p>используя план; выполнять самооценку учебного задания, Рассказывать: о возникновении книгопечатания ; о назначении переплёта книги. Выполнять твердый переплёт папки достижений.</p>	19. 04
(30) 4	Почта	Задания и материалы в рабочей тетради:	познакомить учащихся с различными видами почтовых отправлений, с процессом	проявлять интерес к средствам передачи информации,	раскрывать значение понятий «почта»,	адекватно использовать речевые средства в рамках	выполнять учебное задание, используя	26. 04

		«Заполняем бланк».	<p>доставки почты, с профессиями, связанными с почтовой службой; формировать умение кратко излагать информацию, познакомить с понятием «бланк», показать способы заполнения бланка на практическом уровне.</p>	<p>заполнять бланк телеграммы. Рассчитывать стоимость телеграммы. Формулировать и писать фразу конструктивно</p>	<p>«почтальон», «бланк», «письмо», «корреспонденция», «телеграмма», «телефон», «журнал», «газета», «посылка», «почтовый служащий», «почтовый ящик» и использовать их в активном словаре;</p> <p>определять условия доставки корреспонденции адресату и обосновывать своё мнение; определять функции работни(ков) почты и обосновывать</p>	<p>учебного диалога, рассказывать: о способах передачи письмен(ной) информации; о процессе оформления и отправления письма или телеграммы по почте; о работе почтовой службы; о средствах передачи информации.</p>	<p>алгоритм; выполнять взаимооценку учебного задания.</p>	
--	--	--------------------	--	--	---	--	---	--

					своё мнение; определять			
--	--	--	--	--	----------------------------	--	--	--

					необходимый объем текста телеграммы			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

<p>31 (5)</p>	<p>Кукольный театр (2ч) Изделие «Кукольный театр» (1ч)</p>	<p>Проект «Готовим спектакль» Задания и материалы в рабочей тетради: «Проект „Кукольный театр“» Изделие: сцена и занавес.</p>	<p>Закрепить навыки шитья и навыки проектной деятельности, работы в группе; научить изготавливать пальчиковых кукол.</p> <p>познакомить учащихся с назначением различных видов занавеса, дать представление об основах декорирования; показать возможности художественного оформления сцены на практическом уровне.</p>	<p>проявлять интерес к театру кукол; проявлять интерес к изготовлению пальчиковой куклы, обосновывать своё мнение; соотносить виды кукол и типы театров кукол и обосновывать своё мнение; определять назначение театральной программки и обосновывать своё мнение.</p>	<p>раскрывать значение понятий «театр», «театр кукол», «кукловод», «художник, декоратор», «марионетка» и использовать их в активном словаре; определять роль актёра кукловода в театре кукол.</p>	<p>формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога; приходить к общему мнению при оценивании выполненного учебного задания.</p>	<p>выполнять учебное задание, используя план, алгоритм; выполнять взаимопроверку и взаимооценку учебного задания.</p>	<p>03. 05</p> <p>10. 05</p>
<p>32 (6)</p>	<p>Изделие: сцена и занавес(1ч)</p>							

(33) 7	Афиша. Создание афиши и программки на компьютере	Изделие: «Афиша». Задания и материалы в рабочей тетради: «Итоговый тест».	познакомить учащихся со значением сети Интернет в жизни человека, сформировать начальное представление о поиске информации в Интернете; формировать умение на основе заданного алгоритма определять и находить адреса в Интернете. Создавать и сохранять документ в программе Mikrosoft Office Word.	Уметь находить нужную информацию в интернете, правильно формулируя тему для поиска	Уметь кратко формулировать тему для поиска по ключевым словам	Обсуждать темы интересной, практической информации	Научиться сохранять закладки на найденную информацию	17. 05
(34) 8	Подведение итогов	Заключительный урок, на который можно пригласить родителей, а также других преподавателей. Провести урок можно в виде	подвести итоги года; проверить усвоение знаний учащимися, овладение ими основными навыками и универсальными учебными действиями.	Конкурс презентаций на выбранную тему				24. 05

	экскурсии, конференции			
По плану – 8				
Проведено –				
За год по плану – 34				
Проведено –				

