

Календарно-тематическое планирование

Ревера Н.П. по музыке в 3 «А», 3 «Б», 3 «В» классах.

Составлено на основе программы средней общеобразовательной школы «Музыка начальные классы» авт. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина (г. Москва «Просвещение» 2007г).

Учебник «Музыка 3 класс» Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина (г. Москва «Просвещение» 2006г).

Количество часов в год - **34ч.**, в неделю – **1ч.**

1 четверть – 9 часов

2 четверть – 7 часов

3 четверть – 10 часов

4 четверть – 8 часов

№ урока	Тема	Кол-во час.	Класс	
			3«А» 3«Б» 3«В»	дата фактич. дата
	1 четверть – 9 ч.			
	«Россия — Родина моя»	5		
1.	1. Мелодия — душа музыки.	1	2.09	
2.	2. Природа и музыка (романс). Звучащие картины.	1	9.09	
3.	3. Виват, Россия! (кант). Наша слава — русская держава.	1	16.09	
4.	4. Кантата «Александр Невский».	1	23.09	
5.	5. Опера «Иван Сусанин». Да будет во веки веков сильна...	1	30.09	
	«День, полный событий»	3		
6.	6. Утро. Вечер.	1	7.10	
7.	7. Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек.	1	14.10	
8.	8. «В детской». Игры и игрушки. На прогулке.	1	21.10	
9.	9. Повторение. Резерв.	1	28.10	
	2 четверть – 7 ч.			
	«О России петь — что стремиться в храм»	4		
10.	1. Радуйся, Мария! Богородице Дева, радуйся!	1	11.11	
11.	2. Древнейшая песнь материнства. Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама!	1	18.11	
12.	3. Вербное воскресенье. Вербочки.	1	25.11	
13.	4. Святые земли Русской. Княгиня Ольга. Князь Владимир.	1	2.12	
	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»	3		
14.	5. Настрою гусли на старинный лад... (былины). Былина о Садко и Морском царе.	1	9.12	
15.	6. Певцы русской старины (Баян. Садко). Лель мой Лель...	1	16.12	
16.	7. Звучащие картины. Прощание с Масленицей. Обобщающий урок II четверти.	1	23.30	

		3 четверть – 10 ч.			
		«В музыкальном театре»	6		
17.	1.	Опера «Руслан и Людмила». Я славил лирою преданья. Фарлаф. Увертюра.	1	13.01	
18.	2.	Опера «Орфей и Эвридика».	1	20.01	
19.	3.	Опера «Снегурочка». Волшебное дитя природы.	1	27.01	
20.	4.	Полна чудес могучая природа... В заповедном лесу.	1	3.02	
21.	5.	«Океан — море синее». Балет «Спящая красавица». Две феи. Сцена на балу.	1	10.02	
22.	6.	В современных ритмах (мюзиклы).	1	17.02	
		«В концертном зале»	3		
23.	7.	Музыкальное состязание (концерт).	1	24.02	
24.	8.	Музыкальные инструменты (флейта). Звучащие картины.	1	3.03	
25.	9.	Музыкальные инструменты (скрипка).	1	10.03	
26.	10.	Закрепление. Резерв.	1	17.03	
		4 четверть – 8ч.			
	.	«В концертном зале»	2		
27.	1.	Сюита «Пер Гюнт». Странствия Пера Гюнта.	1	7.04	
28.	2.	«Героическая». Призыв к мужеству. Вторая часть симфонии. Финал симфонии. Мир Бетховена.	1	14.04	
		«Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь...»	4		
29.	3.	Чудо-музыка. Острый ритм — джаза звуки.	1	21.04	
30.	4.	Люблю я грусть твоих просторов. Мир Прокофьева.	1	28.04	
31.	5.	Певцы родной природы (Э. Григ, П. Чайковский)	1	5.05	
32.	6.	Прославим радость на земле. Радость к солнцу нас зовет. Обобщение.	1	12.05	
33.	7.	Урок-концерт. Резерв.	1	19.05	
34.	8.	Резерв.	1	26.05	