

Календарно-тематическое планирование

Ревера Н.П. по музыке в 4 «А», 4 «Б», 4 «В» классах.

Составлено на основе программы средней общеобразовательной школы «Музыка начальные классы» авт. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина (г. Москва «Просвещение» 2007г).

Учебник «Музыка 4 класс» Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина (г. Москва «Просвещение» 2006г).

Количество часов в год - **34ч.**, в неделю – **1ч.**

1 четверть – 9 часов

2 четверть – 7 часов

3 четверть – 10 часов

4 четверть – 8 часов

№ урока		Тема	Кол-во часов	Класс	
				4«А» 4«Б» 4 «В»	
				дата	фактич. дата
1 четверть – 9 ч.					
1.	1.	«Россия — Родина моя» Мелодия. Ты запой мне ту песню... «Что не выразишь словами, звуком на душу навей...»	3 1	3.09	
2.	2.	Как сложили песню. Звучащие картины. «Ты откуда русская, зародилась, музыка?»	1	10.09	
3.	3.	Я пойду по полю белому... На великий праздник собралась Русь! «О России петь — что стремиться в храм»	1 1	17.09	
4.	4.	Святыя земли Русской. Илья Муромец «День, полный событий»	1 4	24.09	
5.	5.	«Приют спокойствия, трудов и вдохновенья...» Элементы оперы.	1	1.10	
6.	6.	«Что за прелесть эти сказки!» Три чуда. Проверочная работа.	1	8.10	
7.	7.	Ярмарочное гулянье. Святогорский монастырь.	1	15.10	
8.	8.	«Приют, сияньем муз одетый...»	1	22.10	
9.	9.	Резерв.	1	29.10	
2 четверть – 7 ч.					
10.	1.	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» Композитор — имя ему народ.	3 1	10.11	
11.	2.	Музыкальные инструменты России.	1	17.11	

12.	3.	Оркестр русских народных инструментов. «Музыкант-чародей».	1	24.11	
		«В концертном зале»	4		
13.	4.	Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель). Проверочная работа.	1	1.12	
14.	5.	Старый замок. Счастье в сирени живет...	1	8.12	
15.	6.	Не молкнет сердце чуткое Шопена...	1	15.12	
		Танцы, танцы, танцы...			
16.	7.	Патетическая соната. Годы странствий.	1	22.12	
		Царит гармония оркестра		29.12	
		Обобщающий урок II четверти.			
3 четверть – 10ч.					
		«День, полный событий»	1		
17.	1.	Зимнее утро. Зимний вечер.	1	14.01	
		«В музыкальном театре»	6		
18.	2.	Опера «Иван Сусанин». Бал в замке польского короля. За Русь все стеной стоим...	1	21.01	
19.	3.	Сцена в лесу. Исходила младшенька.	1	28.01	
20.	4.	Русский Восток. Сезам, откройся!	1	4.02	
21.	5.	Восточные мотивы.	1	11.02	
22.	6.	Балет «Петрушка».	1	18.02	
23.	7.	Театр музыкальной комедии.	1	25.02	
		«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»	2		
24.	8.	Прелюдия. Исповедь души.	1	4.03	
		Революционный этюд. Проверочная работа.			
25.	9.	Мастерство исполнителя. Музыкальные инструменты (гитара).	1	11.03	
26.	10.	Резерв.	1	18.03	
4 четверть – 8ч.					
		«О России петь — что стремиться в храм»	3		
27.	1.	Праздников праздник, торжество из торжеств.	1	8.04	
28.	2.	Родной обычай старины.	1	15.04	
29.	3.	Кирилл и Мефодий.	1	22.04	
		«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»	1		
30.	4.	Народные праздники.	1	29.04	
		«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»	3		
31.	5.	В интонации скрыт человек.	1	6.05	
32.	6.	Музыкальный сказочник.	1	13.05	
33.	7.	Рассвет на Москве-реке. Проверочная работа.	1	20.05	
34.	8.	Резерв.	1	27.05	